

OPCJE

Siedzisko

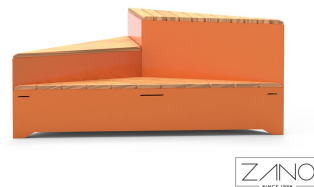
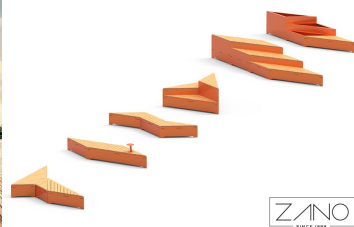
- drewno europejskie iglaste
- drewno twarde pochodzenia europejskiego
- drewno egzotyczne olejowane
- drewno egzotyczne premium

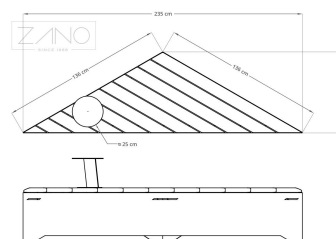
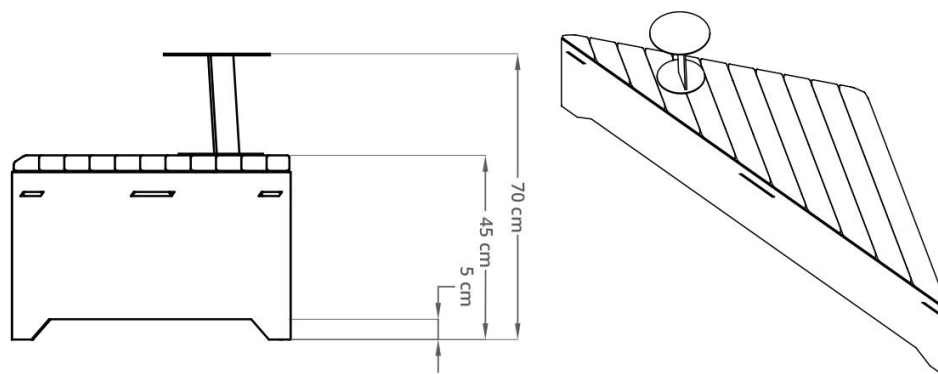
Sposób mocowania

- do przykręcenia

OPIS

Ławki z linii Origami wychodzą na przeciw wysokim wymaganiom współczesnej architektury miejskiej. Modułowość oraz oryginalny design, dopełnia wybór zróżnicowanej wysokości zaprojektowanych elementów. Tworzenie kompozycji z elementów linii Origami, w których skład wchodzi donice i ławki pozwala na układanie rozmaitych form bazujących na trójkącie równoramiennym. Połączenie tych cech daje szeroki zakres tworzenia niepowtarzalnych przestrzeni, ciekawych i przyjaznych dla użytkowników oraz estetycznie zaskakujących. Łącząc moduły uzyskasz małą trybunę czy podłużną platformę o zróżnicowanych poziomach z elementami zieleni. Możesz też pozostać przy klasycznej ławce z wygodnym oparciem, której w tej linii nie zabrakło. Asortyment elementów dodatkowych pozwoli na zamocowanie wytrzymałych stolików, dostępne są też moduły przeznaczone pod podpięcie portów USB i gniazdz 230V.





OGÓLNE DANE TECHNICZNE

Wymiary

- wysokość: 45 cm
- głębokość: 68 cm
- długość dłuższego boku: 235 cm
- długość krótszego boku: 136 cm
- wysokość stolika: 25 cm
- średnica stolika: 25 cm

Materiały

- konstrukcja - stal nierdzewna lub stal węglowa

ZANO

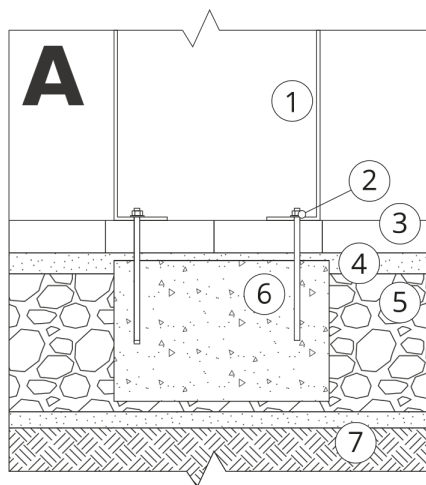

Filip Babiarz

Produkt: Ławka Origami
 Numer katalogowy:
02.460.5
 Projektant: Filip Babiarz

Firma Zano Mirosław Zarotyński, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994r. (Dz.U.94 Nr 24 poz. 83, sprost.: Dz.U.94 Nr 43 poz.170), a także z prawodawstwem Unii Europejskiej dotyczącym ochrony prawnoautorskiej, w tym wszystkimi dyrektywami i rozporządzeniami UE dotyczącymi praw autorskich, zastrzega sobie prawa autorskie do rysunków, modeli 3D, renderów, grafik, treści zawartych w ofertach, załącznikach do ofert oraz innych dokumentach - ich zawartość stanowi własność intelektualną firmy ZANO Mirosław Zarotyński; wykorzystywanie autorskich pomysłów, rozwiązań, kopiowanie, rozpowszechnianie zdjęć, fragmentów grafiki, tekstów opisów w celach zarobkowych, bez zezwolenia autora - firmy ZANO Mirosław Zarotyński - jest zabronione i stanowi naruszenie praw autorskich oraz podlega karze.

UWAGA! Rysunki nie odzwierciedlają rzeczywistych wymiarów fundamentu. Są to jedynie przykładowe schematy montażu uwzględniające rodzaj kotwienia i materiał podłoża do którego przytwierdzić mebel.

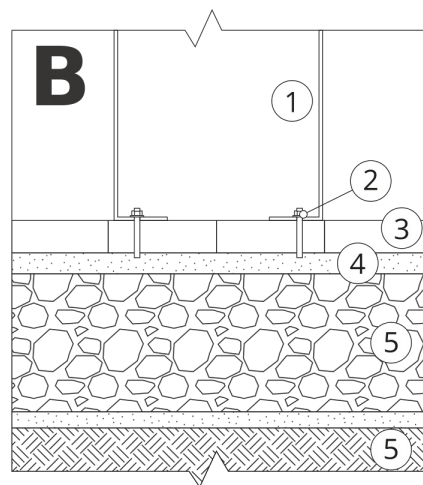
Wielkość fundamentu uzależniona od miejscowych warunków posadowienia.



MONTAŻ DO BRUKU Z FUNDAMENTEM

Opis montażu

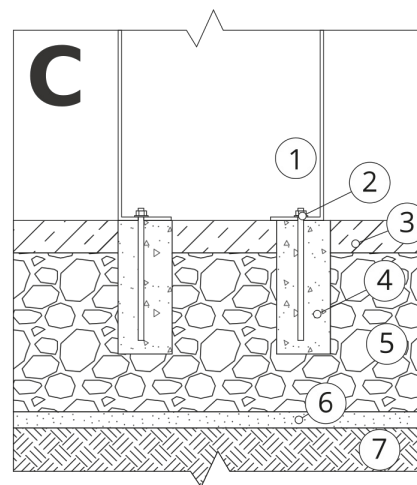
1. Produkt ZANO
2. Kołek rozporowy / szybki montaż lub kotwa chemiczna
3. Bruk kamienny / bruk betonowy / płyty kamienne / płyty betonowe
4. Podsypka piaskowa (około 2 - 4 cm)
5. Podbudowa z kruszywa kamiennego
6. Fundament betonowy klasy C16/20 (górna powierzchnia bet. 10 cm poniżej powierzchni bruku)
7. Grunt miejscowy



MONTAŻ DO BRUKU

Opis montażu

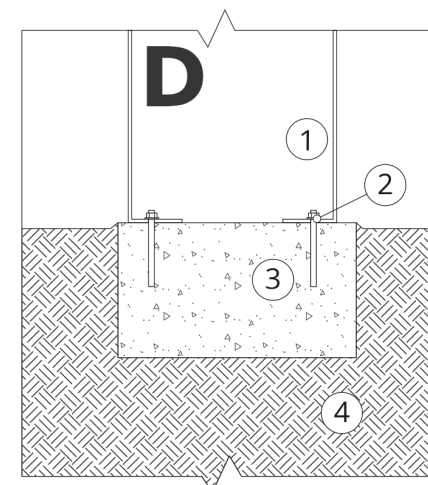
1. Produkt ZANO
2. Kołek rozporowy / szybki montaż lub kotwa chemiczna
3. Bruk kamienny / bruk betonowy / płyty kamienne / płyty betonowe
4. Podsypka piaskowa (około 2 - 4 cm)
5. Podbudowa z kruszywa kamiennego
6. Grunt miejscowy



MONTAŻ DO BETONU / ASFALTU

Opis montażu

1. Produkt ZANO
2. Kołek rozporowy / szybki montaż lub kotwa chemiczna
3. Stała utwardzona nawierzchnia np. beton lub asfalt
4. Fundament betonowy klasy C16/20 (górna powierzchnia bet. 10 cm poniżej powierzchni bruku)
5. Podbudowa z kruszywa kamiennego
6. Podsypka piaskowa (około 2 - 4 cm)
7. Grunt miejscowy



MONTAŻ DO FUNDAMENTU BETONOWEGO

Opis montażu

1. Produkt ZANO
2. Kołek rozporowy / szybki montaż lub kotwa chemiczna
3. Fundament betonowy klasy C16/20 (górna powierzchnia bet. 10 cm poniżej powierzchni bruku)
4. Grunt miejscowy